

PIANO FORMATIVO

Dall'associazione culturale "Torino Musical" nel 2015 nasce l'Accademia TMA:
"Torino Musical Academy"

La "Torino Musical Academy" è un'accademia professionale di Musical e teatro musicale.

Uno degli obiettivi di "Torino Musical" è quello di offrire a tutti i giovani di talento una formazione Triple Threat.

Diventare un Triple Threat Performer significa aspirare a diventare un "esecutore tripla minaccia", cioè voler raggiungere la capacità di agire, cantare e ballare ad un alto livello.

Gli studenti potranno imparare le principali tecniche di danza, canto e recitazione sotto la guida di grandi performer e professionisti come: Fabrizio Angelini, Manuel Frattini, Simone Leonardi, Francesca Taverni, Andrea Spina, Giovanni Maria Lori, Lorena Crepaldi, Laura Galigani, Roberto Colombo, Luca Peluso, Michela Brasca, Franco Travaglio, Claudio Fabro, Simone Polacchi e ospiti illustri come Enzo Iacchetti.

Il percorso formativo, ha una durata di tre anni ed è a frequenza obbligatoria.

Ogni anno scolastico è compreso tra ottobre e giugno con saggio finale.

Le lezioni si svolgono dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle ore 16.00 per un totale di minimo 800 ore annue.

Ogni anno ha due momenti di valutazione corrispondenti al termine di ogni quadrimestre.

Al termine dei tre anni verrà rilasciato un attestato con valutazione finale.

L'accademia è aperta a tutti coloro che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età.

Per accedere all'accademia bisogna superare un esame di ammissione.

Le discipline che si affronteranno durante il percorso accademico saranno:

Recitazione

- Dizione
- La voce dell'attore
- Il corpo dell'attore e la presenza scenica
- Lavoro dell'attore su se stesso
- Lavoro dell'attore sul personaggio, piano fisico, psicologico ed emotivo
- Studio di testi classici e contemporanei
- Studio su copioni musical
- Improvvisazione
- Recitazione Cinematografica
- Movimento scenico

Canto

- Tecnica vocale, lezioni Individuali (una alla settimana)
- Interpretazione
- Repertorio Musical
- Canto Corale
- Simulazione audizioni (*Mock Audition*)

Danza

- Danza Classica 1° livello
- Danza Classica 2° livello
- Danza Classica 3° livello
- Danza Classica 4° livello
- Modern Jazz 1° livello
- Modern Jazz 2° livello
- Modern Jazz 3° livello
- Modern Jazz 4° livello
- Jazz Musical - 1 livello
- Jazz Musical - 2 livello
- Tip tap 1° livello
- Tip tap 2° livello
- Tip tap 3° livello
- Repertorio Musical

Musical

- Musical Theatre 1°
- Musical Theatre 2°
- Acting Coach
- Lezioni on Stage (Lezioni settimanali in teatro)

Materie Complementari

- Teoria e Sofeggio (programma del Conservatorio)
- Armonia
- Pianoforte complementare
- Storia del musical

Via Bertolotti 2 - Torino - Tel: 392 722 3658

Email: segreteria@torinomusical.it Sito: www.torinomusicalacademy.it www.studioemme.net